



# Museo de la Emigración

El sábado 3 de abril, Semana Santa, habíamos preparado una visita a un pueblo cercano como ha sido habitual los últimos años el día de Sábado Santo. Este año concertamos una visita con el Museo de la Emigración de Torrecilla y allí fuimos aunque tenemos que destacar, una vez más, la escasa asistencia. Esto no es óbice para que se siga haciendo en años futuros.

Aprovechando la ocasión, visitamos la iglesia de Torrecilla, la cual amablemente nos enseñó Alejandro, titular de la parroquia de San Martín y que lo fue también de su homónima de Villanueva. Nos contó que la iglesia se construyó en el XVI, cuando había perras. Igual que la de nuestro pueblo y las de otros muchos de nuestro entorno. El que las dos parroquias tengan por patrono a San Martín de Tours no dejaría de ser una anécdota si no fuera porque la mitad de las parroquias de las 13 villas lo tienen, algo que tiene que ser estudiado. En la parroquia vimos los retablos, del XVIII cuando volvió a haber perras y un magnífico tríptico de estilo flamenco. También nos enseñó el museo de arte sacro que han preparado en una sala anexa. En él guardan y exhiben un grandioso palio, y otras muchas piezas de metal, textil, madera o piedra. Todas ellas tienen mucho valor material, artístico o sentimental, aunque como nos contó Alejandro, las de Villanueva no desmerecen a estas. La diferencia es que estas están ordenadas y colocadas en vitrinas por lo que pueden ser admiradas. Alguien comentó que hay que hacer algo parecido en Villanueva, no estaría nada mal, aunque es difícil, esperemos que sea realidad en un futuro cercano.



Cuando había perras en la zona camerana se construyeron iglesias y ermitas. Cuando dejó de haberlas comenzó uno de los procesos que más han marcado la vida de los siglos posteriores en la comarca: la emigración. El centro de la

emigración riojana de Torrecilla tiene como protagonista al emigrante a América, pero la emigración en Cameros tiene otros destinos. En los siglos XVII y XVIII desaparecen muchos núcleos de población de la sierra, entre ellos varios de Villanueva: Ollano, El Zavallo, La Marta y Urreci (ver El Pirino nº 19). La población de estos núcleos se reparte entre los pueblos con mayor número de habitantes, donde abundan los telares. El siglo XVIII es el de mayor prosperidad de Cameros, pero en su segunda mitad con el recorte de los privilegios de la Mesta empieza el declive y con él la emigración, sobre todo a Madrid, Sevilla, Cádiz y Extremadura. La sierra se vacía por el efecto llamada, los cameranos abrían comercios y llamaban a los jóvenes para ofrecerles trabajo.

La emigración a América gana importancia en los últimos años del XIX y primeros del XX. En la web del Gobierno de La Rioja hay un apartado dedicado a la emigración riojana a América donde aparecen los nombres de los emigrantes, lugares de origen y destino y otros datos de interés. En ella aparecen 38 personas nacidas en Aldeanueva de Cameros, 14 en El Hoyo de Villanueva y 76 en Villanueva. La salida de estas personas se produce entre 1864 y 1930. La mayoría tienen como destino Argentina y en menor medida Chile, México, Cuba y Uruguay.

El antiguo convento de San Francisco de Torrecilla, sala de cine durante el pasado siglo, es ahora, tras una importante y eficaz restauración, el Museo de la Emigración. Varias salas recrean la vida en la sierra en aquella época lo que constituye un pequeño museo etnográfico de Cameros, los baúles de viaje y objetos cotidianos, una importante colección de documentos originales, fotografías, reproducciones de los barcos en los que se hacía el viaje a América y los riojanos que lograron mayores éxitos al otro lado del charco completan una exposición del máximo interés.

En el correo electrónico de la Asociación o en el tablón de anuncios de la web se reciben algunos mensajes preguntando por personas nacidas en nuestro pueblo que en su día emigraron, las últimas consultas han sido realizadas por descendientes de Francisco Moreno Sáenz de Tejada y de José Ruiz Martínez, por lo que si hay alguien que quiera aportar algún dato lo puede hacer a través del tablón de anuncios de la web o directamente en la asociación.

*Notas de interés:*

*El Centro de la Emigración de Torrecilla tiene horario en verano de 10 a 14 y de 18 a 20 horas de martes y viernes y de 11 a 14 y de 18 a 20 los sábados, domingos y festivos. Teléfono: 941 460473. Entrada gratuita..*

*Para conocer mejor el fenómeno de la emigración en La Rioja: "La población de La Rioja durante el Antiguo Régimen Demográfico, 1600-1900. Pedro A. Gurría García. IER. 2004".*

*La emigración riojana en internet:  
<http://ias1.larioja.org/emigra/emigra/index.html>*